

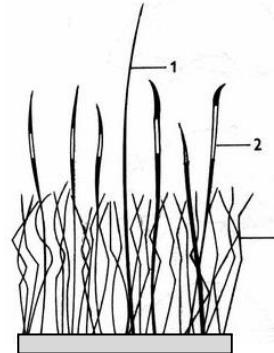
Kožešiny

1) Charakteristika kožešiny

- **vyčiněné (vydělané) kůže nebo kožky se srstí**
- **název kožešiny** není vždy totožný s druhem zvířete, např. bizam je kožešina z ondatry
- **obchodní názvy kožešin** mohou přímo vyjadřovat i **způsob úpravy** určité suroviny (např. nutrieta, nutrofix)
- někdy název kožešiny určuje i stáří zvířete v době usmrcení (např. perzián)

2) Stavba kožešinové kožky

- **řemen** = škára s pokožkou
řemen - má vliv na **hmotnost, jemnost, pevnost kožešiny**
- **srst** = několik typů chlupů vyrůstajících ze škáry - tvoří ji:
pesíky štětinové a osinové, přechodné chlupy a podsada
srst - má vliv na **vzhled kožešiny**



3) Hodnocení vlastností kožešiny

- hodnotí se **plocha, srst, řemen, vady** - zařazení do **4 jakostních tříd**
- kožešiny **se svazkují** - shromáždění kožešin stejné jakosti
- posuzuje se **délka srsti a její jemnost, hustota, tvar** (rovná, zkadeřená, s kresbou), **lesk, zabarvení, plstitelnost** (zaklesávání chlupů), **hřejivost, trvanlivost** (odolnost proti uvolnění srsti)

4) Zpracování přírodní kožešiny = kožešnický postup

- **konzervace stažené kožky** (sušením, solením, kvašením, piklováním, mrazením) - má **zabránit rozkladu**
- **vydělávání kožešin** - přeměna kožky na **měkkou, vláčnou kožešinu**
(plstivé kožky - natíráni řemene činivem, neplstivé kožky - otáčením v roztoku činiva)
- **konečná úprava** - tenčení řemene, mazání, sušení, tříbení, vytřepávání - vytváří se konečný vzhled a vlastnosti kožešiny (TŘÍBENÍ = točení v bubnu s bukovými pilinami)
- **zušlechtování** - odbarvení, **barvení** - módní odstíny, dobarvení - přírodní odstíny,
fixace - vyrovnání obloučků srsti, broušení řemene, **česání, postřihování** - na stejnou výšku, **žehlení** - vyrovnání a urovnání srsti, **odstraňování pesíků**:
RUPOVÁNÍ = vytrhávání pesíků i s kořínky
EPILACE = odstřihování pesíků těsně u řemene nebo na výšku podsady
- **výsprava kožešin** - vyříznutí poškozených míst, nahrazení a opětovné sešítí do tvaru kožky

Význam kožešnického postupu

- zlepšení **vzhledu a vlastností** přírodních kožešin
- zvýšení **trvanlivosti** kožky
- výroba kožešnických **imitací**

5) Kožešnické imitace

- **napodobení vzácnějších a dražších kožešin kožešinou levnější**
- užívané postupy - postřihování, žehlení, barvení, rupování a potiskování
- **z názvu musí být zřejmé, jakou kožešinu imitujeme i jaká kožešina byla použita**
(např. norek - králičina, sobol - králík, leopard - ovčina)
- nejvhodnější kožešiny pro imitace - **králík, ovčina, jehnětina, svišť, myval**



6) Trvanlivost kožešin

- **odolnost vlasu kožešiny proti oděru a línání, vyrudnutí, lámavosti vlasu a plstivosti**
- **KOŽEŠNICKÁ STUPNICE** = stupnice poměrné trvanlivosti jednotlivých kožešin
 - kožešina se **srovnává s kožešinou mořské vydry**, která má **maximální trvanlivost**
 - **trvanlivost se vyjadřuje v %**
 - stupnice zahrnuje všechny užívané kožešiny



100 % - mořská vydra - 50 000 vlasů na cm²

90 % - bобр, vydra říční

80 % - sealskin, norek

70 % - sobol, mýval, tuleň

60 % - jehnětina, skunk, svišť, mongolský pes

50 % - bizam, liška stříbrná a platinová, polární, hranoč

40 % - králík, sysel, popelka, kočka

30 % - kozinka, veverka

18 % - činčila

10 % - krtek, zajíc



7) Syntetické kožešiny = vlasové textilie

- druhý dle způsobu výroby - **TKANÉ - plyše** (acrylic, PAD), **PLETENÉ, VŠÍVANÉ**
- **výhody** - nižší hmotnost, vyšší odolnost vůči oděru, **lze prát a běžně chemicky čistit, nenapadají je živočišní škůdci (mol kožešinový, kožojed)**
- nevýhoda - **vyšší špinivost** (statická elektřina syntetických vláken přitahuje nečistoty)



8) Výroba kožešnického zboží

- **z přírodních kožešin** - sešívá se **z malých ploch kožešiny** (mozaika)
- odstraňuje se tím **nepravidelnost kožešin** a nesouměrná kresba, a nebo se vytváří se **efektní vzhled**
- **ze syntetických kožešin** - se šije jako **z metráže**
- **sortiment** - **pláště** (tríčtvrtiční, sedmiosminové, dlouhé)
 - paleta, vesty, podšívky, lemy, nánožníky, doplňky - límce, šály, čepice ...
 - kožešiny na **podlahu**



Skladování kožešnických výrobků - T do 20°C, sucho,

chránit před prachem a škůdci a UV zářením

8) Rozdělení kožešin podle ušlechtilosti

- nejcennější - sobol, mořská vydra, sealskin, pesec, činčila, skunk
- velmi jakostní - norek, bothr, nutrie, hermelín, ušlechtilá liška
- obecné - perzián, popelka, vačice, bizam, kuna, tchoř, králík
- na imitace - králičina, jehnětina



9) Druhy a typické znaky kožešin

- Sealskin -
Bizam -
Hermelín -
Popelka -
Nutrie -
Pesec -
Asijský pes -
Kalan -
Kastoret -
Sobel -



Ušlechtilé lišky - stříbrná, platinová, bílá

Norci - standardní, platinový, safirový, perlsový, Hedlund, křížový ...
Typický znak kožešiny norka -

Neušlechtilé jehnětiny -

Velury -

Ušlechtilé jehnětiny - např. perzián, krymr

